**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о городском Конкурсе проектно-исследовательских работ младших школьников 2022-2023 учебного года**

Настоящее положение определяет цели и задачи городского Конкурса проектно-исследовательских работ младших школьников (далее Конкурс), порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

**1. Общие положения**

1.1. Конкурс включен в городской график конкурсно - массовых мероприятий.

1.2. Темы Конкурса 2022-2023 учебного года:

1**«Моя малая Родина»-** природа-история-национальные традиции.

* Красота, уникальность и богатство природы Среднего Урала: достопримечательности, заповедники, величественные горные массивы, озера, реки и леса.
* История моего рода, моей семьи, моей школы, моего двора и дома, моей улицы.
* Традиции народов, проживающих на уральской земле

(обряды, верования, культурные ценности, праздники).

2 **«В стране вежливых слов и добрых поступков»**

* Правила вежливости и этикета
* Список добрых дел
* Правила дружбы и взаимопомощи

3  **«Способы выживания в природе и окружающем мире»**

* Хитрости и советы для выживания в дикой природе
* Правила выживания в экстремальных условиях

Обратите внимание, что результатом  современной проектной работы школьника в конечном завершающем этапе должен  быть  практический результат

* Буклет, памятка
* Пособие для детей
* Публикация в местной газете
* Группа в социальной сети, В Контакте
* Видеоролики, видео-рубрики на сайте школы и в интернете, Web-страницы для консультации

1.3. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет, в состав которого входят педагоги отдела предметных олимпиад и исследовательских проектов обучающихся ГДДЮТ, преподаватели кафедры дошкольного и начального образования НТГСПИ (ф) РГППУ.

1.4. Оргкомитет определяет и корректирует положение Конкурса, порядок и регламент его проведения, комплектует состав жюри.

**2. Цель и задачи конкурса**

Цель конкурса - содействовать развитию интеллектуально-творческого потенциала младшего школьника через вовлечение его в проектно-исследовательскую деятельность.

**Задачи конкурса**

* создание условий для поддержки и развития творческой проектно-исследовательской активности обучающихся;
* развитие навыков исследовательского поведения и формирования опыта индивидуальных достижений;
* привлечение интеллектуально одаренных детей младшего школьного возраста к решению социальных проблем города;
* предоставление учащимся возможности самореализации в интеллектуальной соревновательной деятельности конкурса;
* формирование сообщества обучающихся, учителей, педагогов высшей школы, специалистов в различных областях знаний через создание единого образовательного пространства.

**3. Участники Конкурса**

3.1. Участниками Конкурса могут стать юные исследователи в возрасте от 7 до 11 лет. Количество проектно-исследовательских работ от ОУ не более 3-х (1,2,3 места школьного тура конкурса).

3.2. На Конкурс принимаются работы обучающихся, выполненные индивидуально (количество исполнителей не более 1- 2-х человек).

При представлении работы двумя авторами необходимо отразить вклад каждого из них на этапах сбора, обработки и интерпретации материала.

3.3. В качестве слушателей на конференции могут присутствовать научные руководители (учителя, подготовившие участника) и родители обучающихся.

**4. Условия организации и проведения Конкурса**

Конкурс проводится в два этапа.

**Первый этап** – заочный (отборочный) – с 31марта по 21 апреля 2023 года.

Жюри Конкурса проверяет и проводит отбор конкурсных работ обучающихся для защиты на городской конференции. Проверка и оценка работ осуществляется строго по критериям Конкурса проектно-исследовательских работ младших школьников.

**Второй этап –** очный**.** Конференция – защита представленных на конкурс работ. *Место и дата проведения конференции будут сообщены дополнительно.*

Регламент выступления участников на конференции предусматривает публичную защиту работы с презентацией (продолжительностью до 5 минут) и дискуссию (продолжительностью до 3 минут). Руководит заседанием председатель жюри по секции.

Мероприятие является открытым. Жюри и все присутствующие, заслушав автора, имеют возможность задать вопросы, высказать собственные суждения.

После прослушивания всех участников на заседании жюри подводятся итоги (суммируются результаты I и II этапов), определяются победители (1,2,3 места, а так же победители номинаций).

Максимальная оценка за участие в городском Конкурсе - 100 баллов, из них максимальный балл за заочный тур – 40 (Приложение № 2), очную защиту - 60 баллов (Приложение № 3).

**Апелляция оценки** за участие в городском Конкурсе проводится строго в день проведения Конференции.

Все решения экспертных советов протоколируются и являются окончательными.

**5. Виды представляемых работ**

На конкурс представляются творческие проекты и исследовательские работы.

**Творческий проект (практико-ориентированный проект)** нацелен на решение социальных задач, отражающих интересы участников проекта. Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников, который может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города. Форма конечного продукта при этом разнообразна. Ценность проекта заключается в реальности использования продукта на практике и его способности решить заданную проблему.

**Исследовательская работа** по структуре должна в целом соответствовать структуре научного исследования. Она включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку цели исследования, конкретизацию цели в задачах, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, план исследования, обоснование достоверности процесса и результатов исследования, анализ полученных результатов. При выполнении исследовательской работы должны использоваться методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и др.

**Работы должны быть представлены в печатном виде** и оформлены в соответствии с требованиями положения.

Рабочий язык конференции - русский.

**6. Процедура рассмотрения работ, предоставляемых на Конкурс.**

6.1. Работа может участвовать в конкурсе только один раз.

6.2. Для участия в конференции необходимо представить в Оргкомитет:

**- заявку участника; заявки принимаются с 31.03.2023 по 05.04.2023 года на электронный адрес:** [**nauka.gddut@gmail.соm**](mailto:nauka.gddut@gmail.соm) **ТОЛЬКО в формате Excel по прилагаемой форме**.

**- работу участника**, оформленную в соответствии с предъявляемыми требованиями (приложение № 1).

**- внутреннюю рецензию** на работу и **отзыв руководителя** в произвольной форме.

**Проекты принимаются с 31марта по 05 апреля 2023 года** по адресу: ул. Красногвардейская 15 (МБУ ДО ГДДЮТ каб. № 311 с. 09.00 -17.00, работы принимает – О.Г. Прохорова).

Заявки и работы, представленные после вышеуказанных сроков, рассматриваться не будут.

**7. Итоги конференции**

Участники конференции отмечаются дипломами I, II, III степени, грамотами за победу в номинациях конкурса. Все участники получают сертификаты участников конференции Конкурса.

Приложение№1

**Критерии содержания, структуры и оформления исследовательского проекта (работы)**

| № | Критерии | Колич. баллов |
| --- | --- | --- |
| 1 | **Целеполагание:** актуальность и новизна выбранной темы;  четкая постановка проблемы.  Проблема, цель и задачи соответствуют друг другу и раскрывают способы решения проблемы.  Личная позиция автора в осмыслении заявленной темы. | 0-7 |
| 2 | **Анализ области исследования**: осведомленность о современном практическом и теоретическом состоянии проблемы исследования;  Рассмотрены авторитетные авторские позиции по данной теме, проведен анализ и сопоставление.  На основании изученной информации сделаны выводы и обобщения, использованные в практической части.  Оригинальность и новизна предложенных идей. | 0-7 |
| 3 | **Практическая часть работы**: выбор методов исследования, согласованных с поставленной целью и задачами.  Качество результата: логическое изложение материала; практическая значимость работы; выводы обоснованы и соответствуют заявленной проблеме, цели и задачам исследования; изложение выполнено в соответствии с научным стилем; корректно использованы таблицы, схемы, и т.п., отсутствие стилистических и орфографических ошибок. | 0-15 |
| 4 | **Самостоятельность, индивидуальный вклад в исследование**: работа выполнена самостоятельно, не является компиляцией исследований, выполненных другими авторами;  выводы характеризуют достижение цели и решение поставленных задач; сделана самооценка собственных действий по достижению цели, определены области затруднений, перспективы дальнейших исследований; сделаны предложения по возможному практическому использованию результатов работы. | 0-7 |
| 5 | **Оформление и структура проекта**: оформление титульного листа, цитат, ссылок, примечаний, списка литературы, приложений, иллюстраций, схем, таблиц полностью соответствуют требованиям.  Текст работы структурирован, присутствует деление на главы и параграфы; отсутствуют стилистические и орфографические ошибки. | 0-4 |
| итого |  | 40 |

Приложение №2

**Критерии содержания, структуры и оформления творческого проекта**

| № | Критерии | Колич. баллов |
| --- | --- | --- |
| 1 | **Целеполагание:** актуальность и новизна выбранной темы;  четкая постановка проблемы.  Проблема, цель и задачи соответствуют друг другу и раскрывают способы решения проблемы.  Личная позиция автора в осмыслении заявленной темы. | 0-7 |
| 2 | **Анализ области исследования**: осведомленность о современном практическом и теоретическом состоянии проблемы исследования;  Рассмотрены авторитетные авторские позиции по данной теме, проведен анализ и сопоставление прототипов; описание проектируемого продукта (материального объекта, изделия, макета, модели, книги, газеты, видеофильма, выставки, викторины, игры, спектакля, экскурсии и т.д.); Экономическая и экологическая оценка разрабатываемого и готового продукта;  на основании изученной информации сделаны выводы и обобщения, использованные в практической части.  Оригинальность предложенных идей, новизна способность проявлять самостоятельные оценочные суждения. | 0-7 |
| 3 | **Практическая часть проекта**:  Выбор технологии изготовления. Разработка технологического процесса (качество эскизов, схем, чертежей, технических карт, фотографий).  Качество представляемого продукта, оригинальность решения;  Качество результата: логическое изложение материала; практическая значимость работы; выводы по практической части обоснованы и соответствуют заявленной проблеме; изложение выполнено в соответствии с научным стилем; отсутствие стилистических и орфографических ошибок. | 0-15 |
| 4 | **Самостоятельность, индивидуальный вклад в исследование**: работа выполнена самостоятельно, не является компиляцией исследований, выполненных другими авторами;  выводы характеризуют достижение цели и решение поставленных задач; сделана самооценка собственных действий по достижению цели, определены области затруднений, перспективы дальнейших исследований; сделаны предложения по возможному практическому использованию результатов работы. | 0-7 |
| 5 | **Оформление и структура проекта**: оформление титульного листа, цитат, ссылок, примечаний, списка литературы, приложений, иллюстраций, схем, таблиц полностью соответствуют требованиям.  Текст работы структурирован, присутствует деление на главы и параграфы; отсутствуют стилистические и орфографические ошибки. | 0-4 |
| итого |  | 40 |

Приложение№3

**Структура и оформление проекта**

Выносимый на защиту проект должен содержать: оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованных источников и литературы, приложения (необязательно).

*Титульная страница* должна содержать фамилию, имя, отчество участника НПК, регион, город, название образовательной организации; направление проекта, тему проекта; фамилию, имя, отчество научного руководителя.

В *оглавление* включаются основные заголовки работ и соответствующие номера страниц.

*Введение* должно включать в себя формулировку постановки проблемы, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, характеристику личного вклада автора работы в решение избранной проблемы. К исследовательской работе**:** обязательно указывается объект и предмет исследования, формулируются цель и задачи исследования, выдвигается гипотеза, план (этапы исследования), обозначаются методы исследования.

*Основная часть* должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем, а именно описание основных рассматриваемых фактов, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных автору старых и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.). Основная часть делится на главы, разделы (желательно их назвать).

К исследовательской работе**:** первая глава основной части представляет собой собранную и обработанную информацию по теме исследования, во второй части - описание условий и хода опытно-экспериментальной работы.

Ктворческому проекту**:** в основную часть должна входить глава по разработке вариантов по решению проблемы, рассматриваемой в проекте, в которой важно дать объективную оценку каждому из предлагаемых вариантов и обосновать свой выбор в отношении одного из них.

В *заключении* в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором (с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований, предложений по возможному практическому использованию результатов исследования). Заканчивается проект оформлением результатов, соотнесение их с поставленной в начале проекта целью проекта.

В *список литературы* заносятся публикации, издания и источники, использованные автором. Список литературы должен быть оформлен в алфавитном порядке Информация о каждом издании должна включать в строгой последовательности: фамилию, инициалы автора, название издания, выходные данные издательства, год издания, № выпуска (если издание периодические), количество страниц. Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

Проект может содержать *приложения* с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.п.), который должен быть связан с основным содержанием.

Оформление проекта должно соответствовать следующим требованиям: текст должен быть выполнен в текстовом редакторе Microsoft Word, на бумаге формата А4. Поля - 2 см, основной текст - Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5. Расположение текста на странице - по ширине, названия глав (разделов) выделены полужирным шрифтом, нумерация страниц - в правом, нижнем углу. Приложения должны быть пронумерованы в правом верхнем углу. Оформление цитат и сносок: приведение цитаты без источника информации - ненаучно. Поэтому рекомендуется следующее оформление цитат и сносок:

Пушкин сказал: « … » (5,31).

По словам Пушкина, (5,31).

Первая цифра в скобках указывает порядковый номер источника информации по списку литературы, вторая - номер страницы.

Работы помещаются в пластиковый скоросшиватель.

**Объем работы до 15 страниц**

Приложение №4

**Критерии оценки представления (защиты) проектной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерии | Баллы |
|  | **Соответствие представления содержанию работы**.  Доклад и презентация полностью соответствуют содержанию работы; все основные результаты исследования полностью раскрыты. | 0-12 |
|  | **Качество доклада**. Устная речь согласуется со слайдами презентации и дополняет их, доклад не сопровождается чтением текста со слайда. Соблюден установочный регламент выступления. | 0-12 |
|  | **Уровень владения материалом.** Продуктивный уровень владения материалом; четкость изложения материала, свобода использования данных; убедительность аргументов, в том числе при ответе на вопросы; адекватное использование современной терминологии. | 0-12 |
|  | **Эффективность взаимодействия с аудиторией.** Проявление развитых коммуникативных навыков: уверенность при защите проекта; краткость и конкретность ответов на вопросы комиссии и аудитории. Умение принимать разные точки зрения и критические замечания. Обоснованность в отстаивании своей точки зрения. | 0-12 |
|  | **Уровень мультимедийного сопровождения**. Качество презентации: соответствие презентации содержанию работы и содержанию доклада; слайды презентации не дублируют , а дополняют и иллюстрируют текст доклада. | 0-12 |
|  | Максимальное количество баллов | **60** |